

UNIVERSIDAD NACIONAL DE HUANCAVELICA

ESCUELA DE POSGRADO



GUIA PARA LA PRESENTACIÓN DEL PROYECTO E INFORME FINAL DE TESIS DE MAESTRIA Y DOCTORADO

2016

I. PRESENTACIÓN

La definición de tesis tiene más de una acepción: su raíz está en el griego thesis que significa conclusión, proposición que se mantiene con razonamientos.

Otras fuentes definen el término como el estudio escrito que el aspirante al grado de maestro y doctor debe presentar a la dirección de la escuela de posgrado.

La Escuela de Posgrado de la Universidad de Huancavelica, exige a sus egresados, una tesis de investigación

II. PARTES DE UNA TESIS

El contenido de la tesis de investigación deberá considerar imprescindiblemente las siguientes partes:

2.1. Portada

Es la primera página del escrito, en este lugar se identifica la investigación; contiene el logo de la Universidad y de la Escuela de Posgrado, Maestría y Mención, el título de la tesis, nombre del autor, obtención del grado, lugar, país y año.

a. Logo de la Universidad

Ubique en el margen superior izquierdo el escudo oficial de la Universidad Nacional de Huancavelica y a la derecha superior el logotipo de la Escuela de Post Grado.

b. Nombre de la institución

Estará ubicado en el centro superior, el nombre de la Universidad Nacional de Huancavelica e inferior a este nombre estará el título de la Escuela de Post Grado y el nombre completo de la Maestría y mención cursada, asimismo el Doctorado.

c. Título

El título de la investigación debe reflejar fielmente posible el contenido de la tesis, debe ser claro, conciso, específico y preciso. El título se escribe en letras mayúsculas de modo que se distinga de los demás datos de la portada, centrándolo en la parte media superior; de ocupar más de un renglón, dejar doble espacio.

El título debe ser continuo, y no incluye cortes, abreviaturas, subrayados, ni comillas.

d. Autor

El Nombre y apellido debe estar completos en mayúscula de quien presenta el trabajo.

Se ubica inmediatamente abajo del título, centrado al medio.

e. Lugar y Año

En el renglón, se indica la ciudad y el país, en el segundo renglón, se indica el año de publicación.

2.2 Acta de Sustentación

Esta página es obligatoria, se ubica a continuación de la portada, incluye todos los datos de la portada. Mas el margen derecho superior del documento se consignara la firma y/o calificación, expresada en números y letras cualitativamente y cuantitativamente.

2.3. Dedicatoria

Página optativa en la que se hace mención a las personas a quienes el autor de la tesis quiere dedicar su investigación, se recomienda evitar el abuso de los nombramientos.

2.4. Agradecimientos

Página optativa que va encabezada por la palabra: Agradecimientos. El autor del trabajo hace mención de las personas e instituciones que contribuyeron y apoyaron la realización de la investigación.

2.5. Contenido o Índice

Se refiere a la lista organizada de las partes que conforman la tesis en el orden en que se presentan al interior del trabajo. Incluye todos los elementos tales como las páginas, los capítulos, títulos y subtítulos.

2.6. Índice de ilustraciones y tablas.

Este índice es obligatorio de acuerdo a la cantidad de láminas, planos, ayudas ilustrativas que contenga la investigación. Es necesario enlistar todas las ilustraciones, figuras, fotografías y tablas con el título y número respectivo, verificando la coincidencia exacta entre la ilustración y la página correspondiente. Se ubica la lista en una nueva página a continuación del contenido o Índice.

2.7. Resumen en español e ingles

El resumen determina la pertinencia de la investigación y permite decidir al lector si el documento es de su interés. Debe dar cuenta en forma objetiva, clara, breve y simple del contenido de la obra, sin interpretaciones, juicios de valor, ni críticas expresadas por el autor. Los elementos constitutivos de un resumen son: La formulación del objetivo del trabajo, La descripción del método o procedimiento. La presentación de los resultados obtenidos.

La extensión del resumen es de una página como máximo y palabras clave.

2.8. Texto

El texto corresponde a la introducción de la tesis y al cuerpo de la obra.

2.9. Introducción

La introducción es la presentación clara, breve y precisa del contenido de la tesis, no debe incluir resultados ni conclusiones. Es la primera parte del trabajo que se lee, por lo tanto, debe tener un especial cuidado en la redacción y la ortografía.

Es importante considerar los siguientes aspectos:

- Las razones que motivaron la elección del tema.
- Los fundamentos que lo sustentan.
- Los objetivos del trabajo.
- La hipótesis presentada.
- La metodología utilizada.

2.10. Cuerpo de la obra

Está constituido por los capítulos, subcapítulos, partes o secciones que forman el contenido de la tesis (las letras del cuerpo de la obra deben tener el tamaño de número 14 y 12 para el texto); aquí se describe detalladamente el problema de investigación, el marco teórico, la metodología, los resultados de la investigación, la discusión de los resultados.

Al interior de la obra, el capítulo es la parte que señala la división general del cuerpo del trabajo; el subcapítulo es el desglose de los distintos puntos de cada capítulo. Se recomienda seguir un orden lógico en los títulos de los capítulos y en los subcapítulos, de manera que reflejen precisión y claridad en su contenido, que proporcionen congruencia a las diferentes partes del trabajo y considere los materiales que se mencionan en la introducción.

Las ilustraciones y tablas permiten presentar e interpretar los datos y resultados de la tesis. Bajo el término genérico de tablas y otras formas de presentación de los datos, ya sean estadísticos, matemáticos o de otra índole, los que se escribirán en columnas verticales e hileras horizontales, en orden correlativo.

La figura es la representación gráfica de datos y comprende gráficos, esquemas, mapas, dibujos, cartogramas, organigramas, etc.

Los capítulos se inician a media página

Se deben considerar las siguientes normas:

- Poner en un recuadro cada ilustración y tablas.
- Numerar sobre el recuadro, en forma correlativa según orden de presentación.
- Identificar con un título a cada ilustración y tablas, a continuación de la numeración.
- Identificar la fuente de donde provienen los datos en el margen inferior de cada recuadro en que se enmarcan las ilustraciones y tablas, en el texto se puede incluir el pie de página.

2.11. Conclusiones

Es una parte importante de la tesis donde el autor emite juicios con relación a su hipótesis, la refuta o la comprueba basado en una síntesis de los resultados obtenidos. Las conclusiones deben reflejar los alcances y las limitaciones del estudio,

Algunos de los aspectos que se sugiere incorporar son:

- Resultados obtenidos.
- Comprobación / refutación de la hipótesis.
- Conclusión general.
- Aportación al campo o disciplina.

Las conclusiones deben tener una redacción clara, concreta y directa, no son un resumen de la investigación.

2.12. Las recomendaciones,

Pueden ser útiles al problema de investigación, así como las consecuencias y determinaciones que puedan contribuir al desarrollo del conocimiento.

2.13. Referencias Bibliográficas

Contiene las referencias bibliográficas de los documentos y textos utilizados como apoyo en la investigación. Una referencia bibliográfica es el conjunto de elementos suficientemente detallado que permite la identificación de las publicaciones o parte de una publicación, utilizadas en la elaboración de un trabajo científico, se realiza de acuerdo al estilo.

2.14. Citas bibliográficas

Se refiere a las citas bibliográficas que se desprendan del texto será de acuerdo al estilo de la ciencia de investigación; las citas bibliográficas ayudan a diferenciar entre el aporte del investigador y el de otros autores que han tratado el tema.

2.15. Notas aclaratorias

Las notas aclaratorias cumplen con la función de informar al lector sobre el modo cómo se trata el asunto al que se está haciendo referencia. Se pueden incorporar al pie de página o al final de cada capítulo.

2.16. Glosario de términos.

EL glosario tiene como finalidad primordial intentar homogeneizar y racionalizar la terminología específica utilizada en la tesis y que no corresponde al lenguaje común.

2.17. Material complementario

Incluye aquella información importante para el diseño y ejecución de la investigación que no aparece en el contenido de los capítulos de la tesis.

2.18. Anexos y apéndices

Corresponde a los anexos y al material ilustrativo que facilitan la comprensión de la obra realizada. Optativamente, el material complementario puede paginarse correlativamente al texto.

2.19. Material acompañante

Se refiere al material especial que puede acompañar la tesis, en formatos tales como, diapositivas, planos, mapas, discos compactos, materiales didácticos, etc. Deben colocarse en contenedores adecuados, dependiendo del tipo de material, deberá adherirse a la contratapa posterior de la tesis con la identificación respectiva.

III. PRESENTACIÓN FÍSICA DE LA TESIS EN PAPEL

3.1 Papel y tamaño

La tesis se presenta en papel blanco liso, tamaño A4 de 80 g.

3.2 Márgenes

Los márgenes que se utilizarán en las páginas de la tesis son los siguientes:

- Margen izquierdo y superior 4 cm.
- Margen derecho e inferior 2.5 cm.

3.3 Espacios

El texto de la tesis se hará a 1.5 o 2 espacio. Se puede usar espacio simple en los siguientes casos:

- Notas y citas textuales
- Párrafos de listas, pero no entre los elementos listados
- Referencias Bibliográficas.
- Índices de ilustraciones y tablas.
- Anexos

3.4 Letras

Utilice como fuente para el tipo de letra, Arial 12 o Times New Roman 12. No use letra cursiva excepto para las palabras cuyo origen sea de un idioma diferente al español. Use el mismo tipo de letra para numerar las ilustraciones y las tablas, el cual puede ser diferente del tipo de letra usado para el texto del trabajo. Podrá usar tamaños reducidos de letras solamente en los anexos, en las ilustraciones y tablas. El tipo de letra de las páginas preliminares podrá ser diferente del tipo de letra usado para el texto del trabajo. No use cursivas para números.

3.5 Paginación

Se utiliza dos tipos de paginaciones:

- Números romanos en minúscula para el cuerpo preliminar del trabajo, comenzando por la página de la portada de la tesis, que no se numera pero se considera; se termina en el resumen.
- Números arábigos para el texto.

Tanto la paginación de numeración romana como la arábica, se escriben en un ángulo inferior derecho de la página, a 1,5 cm. Sobre el borde del papel. Las páginas en las que aparecen tablas y gráficos también deben numerarse y su disposición (vertical u horizontal) no debe alterar la posición del número de página. No use la palabra "página" antes de la numeración de las páginas.

3.6 Copias

Todas las copias que se obtengan de la tesis deben ser idénticas al original y deben incluir los materiales complementarios.

Deberá entregarse por normativa, una copia digital de la tesis en medio electrónica.

La cantidad de ejemplares será de 03 con sus respectivos Cds.

3.7 Empaste

El original y los ejemplares de la tesis, deberán presentarse de acuerdo a las siguientes alternativas:

3.7.1 Empaste

- Tapas de cartón forrado con percalina de 4 milímetros de espesor precediendo la portada y la tapa posterior; cosido en el lomo con hilo lino.
- Letras doradas.
- Empaste de color azul cielo para el programa de Maestría.
- + Empaste de color guindo para el programa de Doctorado.

3.8. Diagramación del texto

Para diagramar el texto se deben seguir las siguientes normas:

- Inicio de cada capítulo a la mitad en una nueva página.
- Inicio de los títulos en la segunda línea a partir del margen superior de la página, centrado y escrito en mayúscula en negrita.
- Inicio del texto después de dos espacios de bajo del título.
- Inicio de cada párrafo con una sangría.
- Un espacio entre párrafos.
- Texto sólo por un lado de la página.
- Utilización de reglas gramaticales para separación de sílabas.
- Uso de mayúscula en los títulos de las páginas preliminares.
- Uso de minúscula en los subtítulos, con excepción de la primera letra de la primera palabra.

(MODELO PROYECTO DE TESIS – MAESTRIA)

“Año de.....”



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE
HUANCVELICA**

(creada por Ley N° 25265)



**FACULTAD DE _____
UNIDAD DE POSGRADO**

PROYECTO DE TESIS

XX
XX
XX
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

Línea de investigación: _____

PRESENTADO POR:

Bach. _____

PARA OPTAR EL GRADO ACADÈMICO DE MAESTRO EN:

CIENCIAS _____

Mención _____

HUANCAVELICA - PERU

20....

(MODELO DE TESIS – MAESTRIA)

“Año de



UNIVERSIDAD NACIONAL DE HUANCVELICA

(creada por Ley N° 25265)



**FACULTAD DE _____
UNIDAD DE POSGRADO**

TESIS

XX
XX
XX
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

Línea de investigación: _____

PRESENTADO POR:

Bach. _____

PARA OPTAR EL GRADO ACADEMICO DE MAESTRO EN:

CIENCIAS _____

Mención _____

**HUANCAVELICA - PERU
20...**

(MODELO PROYECTO DE TESIS – DOCTORADO)

“Año de



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE
HUANCAMELICA**

(creada por Ley N° 25265)



**FACULTAD DE _____
UNIDAD DE POSGRADO**

PROYECTO DE TESIS

XX
XX
XX
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

Línea de investigación: _____

PRESENTADO POR:

Mg. _____

PARA OPTAR EL GRADO ACADEMICO DE DOCTOR EN:

CIENCIAS _____

HUANCAMELICA - PERU

20...

(MODELO DE TESIS – DOCTORADO)

“Año de



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE
HUANCAMELICA**

(creada por Ley N° 25265)



**FACULTAD DE _____
UNIDAD DE POSGRADO**

TESIS

XX
XX
XX
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

Línea de investigación: _____

PRESENTADO POR:

Mg. _____

PARA OPTAR EL GRADO ACADEMICO DE DOCTOR EN:

CIENCIAS _____

HUANCAMELICA - PERU

20.....